RUTA
SAN MAO



SERVICIO DE TURISMO CABILDO DE LA PALMA
Avenida Marítima, 34
38700 Santa Cruz de La Palma, Islas Canarias, España
Tel: +34 922 423 100 ext. 2425
informacion@visitlapalma.es
www.visitlapalma.es

· El final del viaje ·

La isla de La Palma, también conocida como la Isla Bonita o la Isla Verde, fue el último hogar de Sanmao y José María Quero. Sin saberlo, se convirtió en el escenario final de un extraordinario viaje por las Islas Canarias cuyas historias, propias de una pareja joven y feliz, fueron inmortalizadas por Sanmao en sus escritos, que siguen despertando el interés de sus lectores por todo el mundo.

A través de este itinerario podrás realizar un viaje hacia la vida de Sanmao y José. Un recorrido que Sanmao describió especialmente en su libro *Diarios de las Canarias*, pero que también sobrevive aún en el recuerdo de quienes la conocieron y compartieron su vida con ella durante su estancia en La Palma. Visitaremos los espacios que describió, recorrió y disfrutó junto a su querido esposo, conoceremos su estilo de vida y aquellos lugares predilectos que fueron testigo de su estancia en la Isla, durante la cual se sumergió de lleno en la cultura local.

Una aventura por el Occidente que quedó truncada un fatídico día de septiembre de 1979, cuando Hexi –como Sanmao llamaba cariñosamente a su marido- falleció en las aguas de Barlovento, al norte de la Isla. Una escultura recuerda este lamentable acontecimiento, mientras que en el lugar de su reposo eterno, José sigue siendo honrado por aquellos que comparten el dolor de Sanmao, fallecida en 1991 en la isla de Formosa (Taiwán).

Su vida y sus historias se hacen realidad hoy a través de este itinerario.



No me preguntes de donde vengo,
mi origen es muy lejano.
¿Por qué vagabundear tan lejos?

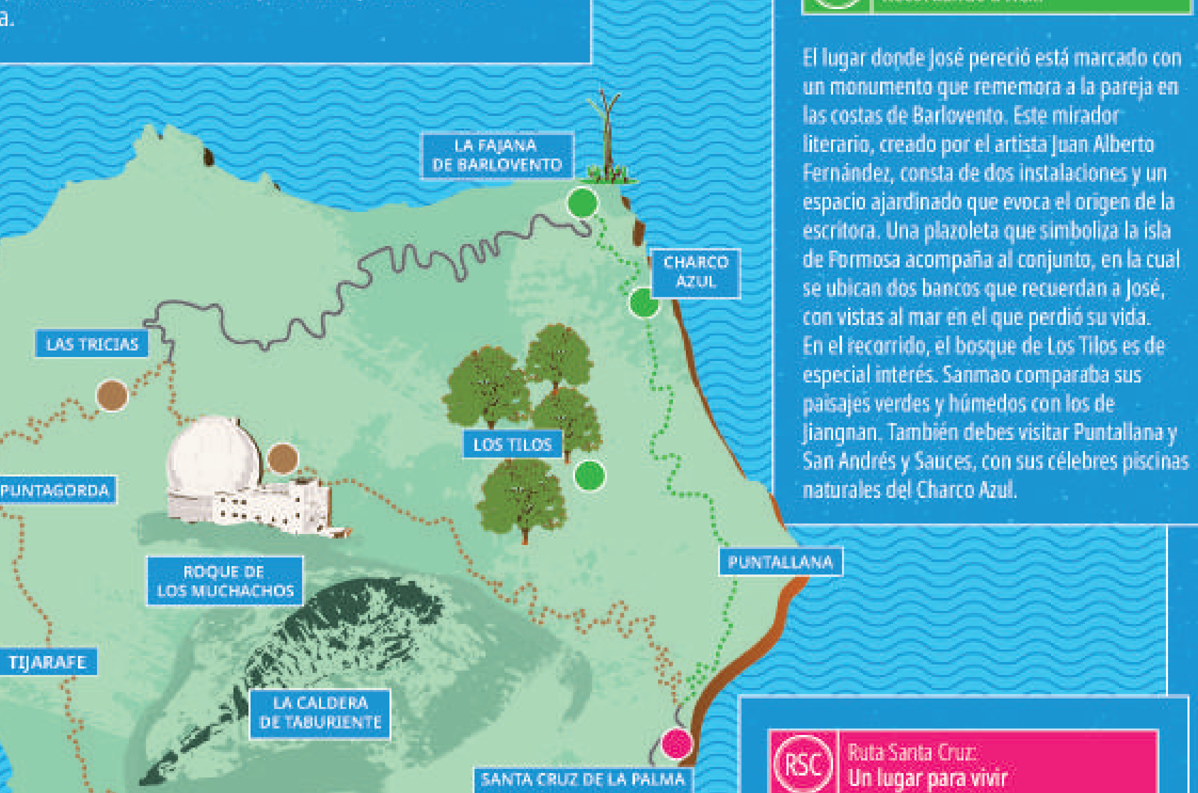
Por los pájaros que vuelan,
por el arroyo que fluye en el valle,
por las vastas praderas,
pero sobre todo, sobre todo,
por el olivo de mis sueños.

—

El olivo de mis sueños

· La Palma, la Isla Bonita ·

La isla de La Palma se encuentra en el extremo noroccidental de las Islas Canarias, en pleno Océano Atlántico. Una Isla bonita que cautivó a Sanmao y a Hexi, quienes quedaron prendados de la belleza de sus paisajes y de la calidez de sus gentes. Para seguir sus pasos, te proponemos cuatro itinerarios por diferentes rincones de la Isla que te permitirán compartir las experiencias y sentimientos vividos por nuestra pareja.



RN Ruta Norte:
Recordando a Hexi

El lugar donde José pereció está marcado con un monumento que rememora a la pareja en las costas de Barlovento. Este mirador literario, creado por el artista Juan Alberto Fernández, consta de dos instalaciones y un espacio ajardinado que evoca el origen de la escritora. Una plazoleta que simboliza la isla de Formosa acompaña al conjunto, en la cual se ubican dos bancos que recuerdan a José, con vistas al mar en el que perdió su vida. En el recorrido, el bosque de Los Tilos es de especial interés. Sanmao comparaba sus paisajes verdes y húmedos con los de Jiangnan. También debes visitar Puntallana y San Andrés y Sauces, con sus célebres piscinas naturales del Charco Azul.

RSC Ruta Santa Cruz:
Un lugar para vivir

Gira este mapa para descubrir cómo era la vida de Sanmao y José en la capital.



RO Ruta Oeste:
La excusión de Sanmao y Hexi

Este itinerario se inspira en un relato de Sanmao en el que describe un recorrido en autobús. Una excursión que les condujo a lugares como La Cumbrecita y su mirador, El Paso, Los Llanos de Aridane, Tazacorte, Tijarafe y Puntagorda, para concluir en el barrio de Las Tricias de Garafía. Sanmao cuenta que cerca de allí la pareja dio un paseo a pie por una zona acantilada. La travesía puedes concluirla en el Roque de los Muchachos, el lugar más alto de la Isla.



RS Ruta Sur:
En busca de los volcanes

En el sur de La Palma emergen con poderío los volcanes que tanto llamaron la atención de Sanmao. Transitar por este espectacular paisaje y visitar el conjunto formado por el faro y las salinas de Fuencaliente resultará inolvidable. Bodegas y restaurantes hacen de este el lugar idóneo para adentrarte en la gastronomía tradicional. De camino, visita la localidad de Hoyo de Mazo, donde la pareja pasó muchos fines de semana en casa de unos amigos.

Fotografías: S. Santos, P. Fernández, Van Marty, M. Castro, D. Martín, C. González, J.L. Méndez, P. Espantaleón, E. Sáenz, Cabildo de La Palma.



1 El hogar de Sanmao y Hexi

El 306 de los Apartamentos Rocamar fue el hogar del matrimonio Quero-Chen. En él, recibían a sus amigos y familia, disfrutaban de su tiempo juntos en el balcón y transcurría su vida diaria. Era también el lugar desde el que Sanmao producía sus famosos textos. La vida fue plácida aquí.



2 Entre gastronomía e historia

Sanmao acudía habitualmente al bar Boxes para reunirse con sus amigos y para saborear uno de sus platos favoritos, los *calamares a la romana*. Cruzando la calle, encontramos un pedazo de la historia de Santa Cruz de La Palma en el Castillo de Santa Catalina, fortaleza que defendió la Isla de ataques piráticos.



3 Recordando a Sanmao

El antiguo convento franciscano, convertido en Museo Insular de la isla, posee un archivo, colección de arte y biblioteca únicos. El color rojo, símbolo de la buena suerte, domina el conocido como patio de los naranjos, donde recientemente se rinde recuerdo a Sanmao con una exposición permanente.



4 Las oficinas de Hexi

En la calle dedicada al abogado Anselmo Pérez de Brito, antigua vía real, se encontraba la oficina de "Entrecanales y Távora", la empresa que contrató a José María para la ampliación del Puerto de Santa Cruz de La Palma. Aquí, concretamente en la primera planta del número 50, acudía José María en su ciclomotor para firmar sus nóminas y resolver otros trámites laborales.



5 Balcones en flor

Este rincón singular frente al mar formaba parte de la vida diaria de José y Echo. Por aquí solían pasear con sus amigos y era parte del camino que José hacía diariamente hacia el Puerto para ir a trabajar. Sus bellos balcones de influencia portuguesa, de los más bellos de Canarias, no pasan desapercibidos por su colorido y las flores que los adornan.



6 Los sabores de La Palma

El edifico neoclásico que acoge el mercado de abastos, más conocido por los vecinos como la *Recova*, era el lugar donde Sanmao acudía para comprar productos frescos. La cesta de su bicicleta se llenaba de frutas, verduras y flores, con los que solía sorprender a José en su lugar de trabajo en el puerto. Es el sitio perfecto para disfrutar de la gastronomía local.

· Santa Cruz de La Palma ·

11 CEMENTERIO MUNICIPAL
10 SAN TELMO
9 VIRGEN DE LA LUZ
CARRETERA DEL GALEÓN
8 CENTRO DE INTERPRETACIÓN BAJADA DE LA VIRGEN
12 AVDA LOS INDIANOS
O´DALY
CASA SALAZAR
CENTRO DE INTERPRETACIÓN JUNONIA
ÁLVAREZ DE ABREU
AVDA MARÍTIMA
7 O´DALY
AVDA EL PUENTE
6 MERCADO MUNICIPAL
SAN JOSÉ
ANSELMO PÉREZ BRITO
5
4
3 MUSEO INSULAR
CASTILLO DE LA VIRGEN
BARCO DE LA VIRGEN
APARTAMENTOS ROCAMAR
1
AVDA DE LAS NIEVES
2
CASTILLO SANTA CATALINA
AVDA MARÍTIMA
PLAYA DE SANTA CRUZ DE LA PALMA

P PARKING · i OFIC. INF. TURÍSTICA · TAXI · BUS · MUSEO · HOTEL



8 Los amigos de Sanmao

La emblemática Plaza de España es el lugar donde el matrimonio disfrutaba de su tiempo libre. Conocido su amor por los niños, en este histórico espacio Sanmao jugaba con los hijos de sus amigos. Este conjunto monumental, en el que sobresale la iglesia del Salvador, destaca por su arquitectura renacentista, reconocida como la más representativa de Canarias.



7 La primera estancia de Hexi

En marzo de 1979 Jose María Quero se traslada a Santa Cruz de La Palma para comenzar su nueva aventura laboral. Antes de trasladarse a los Apartamentos Rocamar con su esposa, la hoy conocida como Casa Emblemática Santo Domingo hospedó al joven buceador. Un lugar lleno de historia que forma parte del patrimonio cultural de Santa Cruz de La Palma.



9 Avistando el puerto

En este punto de vistas privilegiadas, observamos el importante puerto de Santa Cruz de La Palma, en el que trabajó José. La ermita está dedicada a San Telmo y a la Virgen de La Luz como protectores de los marineros. Cerca de aquí, en una visita anterior, Sanmao y José María se hospedaron en la Pensión Bahía, hoy Casa Emblemática Santo Domingo en la calle Virgen de La Luz.



10 El consuelo de Echo

En el número 42 de esta calle se encuentra la vivienda de la familia Camacho-Cáceres, matrimonio que tenía por costumbre, a causa de duras circunstancias personales, acompañar a los familiares de los difuntos que eran velados en las dependencias del Cementerio Municipal. Tras la muerte de José, también acompañaron a una desconsolada Echo.



11 El descanso de Hexi

El cementerio municipal, donde reposan los restos mortales de José María Quero Ruiz, está marcado con un monumento funerario en honor a la pareja creado por el artista José Alberto Cabrera. Callaos blancos, una fotografía, un bucio –una caracola de mar– y un olivo simbolizan una historia de amor que acabó en las aguas del norte de la Isla.



12 La familia está contigo

Tras la muerte de José, mientras Echo tenía que hacer numerosas gestiones por la ciudad, sus padres intentaban ayudarla en la medida de lo posible. El Edificio de Correos, construido en 1950, fue testigo de un encuentro familiar en sus momentos más duros.